

ARCHIWA
PAŃSTWOWE

II edycja Konkursu genealogicznego „Bez korzeni nie zakwitniesz. Moja Wielka i Mała Ojczyzna”



Łódź

2-3 marca 2023 rok

Agnieszka Janik

Archiwum Państwowe w Łodzi

Program spotkania

Dzień I – 02 marca 2023

Spotkanie 14:00 – 17.00

Przerwa kawowa (15 min)

Obiad 14:30

Kolacja 19:30

Dzień II – 03 marca 2023

Spotkanie 9:00 – 13:00

Przerwa kawowa (15 min)

Obiad 12:30

Dnia 03 marca sala konferencyjna będzie dostępna
w godzinach 8:30 – 13:30



27 luty 2023

W siedzibie Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych
ruszyła II edycja konkursu genealogicznego
„Bez korzeni nie zakwitniesz. Moja mała i wielka
Ojczyzna”.

Rozpoczęła się podpisanie porozumienia pomiędzy
Naczelną Dyrekcją Archiwów Państwowych
reprezentowaną przez dr Pawła Pietrzyka Naczelnego
Dyrektora Archiwów Państwowych i Ministerstwem
Edukacji i Nauki reprezentowanym przez ministra
Tomasza Rzymkowskiego.



Kto jest kim?

Konkurs, po raz pierwszy wszedł do tzw. Portfela Projektów strategicznych Archiwów Państwowych, prowadzonych w ramach Strategii Archiwów Państwowych 2021-2030.

Główny organizator – Archiwum Państwowe w Łodzi

Lider projektu – dyrektor Bartosz Górecki



Kto jest kim?

Partnerzy projektu:

- dr hab. Anna Krochmal, dyrektor Departamentu Popularyzacji Działalności Archiwalnej w NDAP wraz ze swoim zespołem
- Piotr Łukawski, dyrektor Departamentu Informatyzacji Archiwów w NDAP
- Przedstawiciele Ministerstwa Edukacji i Nauki
- Dyrektorzy 15 archiwów państwowych, dalej archiwów wiodących



Kierownik projektu – Agnieszka Janik

W skład zespołu z Archiwum Państwowego w Łodzi wchodzi:

- Wojciech Kowaluk, kierownik Oddziału Popularyzacji APŁ wraz ze swoimi pracownikami

Archiwa wiodące

Archiwum wiodące – to jedno z archiwów, działających na terenie województwa, odpowiadające za koordynację prac związanych z popularyzacją konkursu, kontakty z kuratoriami, szkołami oraz z pozostałymi archiwami państwowymi.

Podlaskie	Archiwum Państwowe w Białymstoku
Pomorskie	Archiwum Państwowe w Gdańsku
Lubuskie	Archiwum Państwowe w Gorzowie Wielkopolskim
Śląskie	Archiwum Państwowe w Katowicach
Świętokrzyskie	Archiwum Państwowe w Kielcach
Małopolskie	Archiwum Narodowe w Krakowie
Lubelskie	Archiwum Państwowe w Lublinie
Łódzkie	Archiwum Państwowe w Łodzi
Warmińsko-Mazurskie	Archiwum Państwowe w Olsztynie
Opolskie	Archiwum Państwowe w Opolu
Mazowieckie	Archiwum Państwowe w Płocku
Wielkopolskie	Archiwum Państwowe w Poznaniu
Podkarpackie	Archiwum Państwowe w Przemyśle
Zachodniopomorskie	Archiwum Państwowe w Szczecinie
Kujawsko-Pomorskie	Archiwum Państwowe w Toruniu
Dolnośląskie	Archiwum Państwowe we Wrocławiu



Identyfikacja wizualna konkursu



KONKURS GENEALOGICZNY

2 EDYCJA

dla uczniów klas ⁴⁻⁷
szkół podstawowych

STWÓRZ SWOJE DRZEWO
GENEALOGICZNE I WYGRAJ

ATRAKCYJNE NAGRODY
DLA UCZNIÓW I NAUCZYCIELI

Więcej na:
archiwarodzinne.gov.pl
gov.pl/web/edukacja-i-nauka

SKŁADANIE PRAC DO
4 MAJA 2023



Wiek uczestników

Po raz pierwszy konkurs został skierowany do szerszego grona uczniów szkół podstawowych z klas **4 – 7.**



Co chcemy osiągnąć?

- dotrzeć do jak największej liczby szkół
- zachęcić nauczycieli do propagowania konkursu
 - dużej ilości zgłoszonych prac
 - pełnego przekroju wiekowego uczestników
- zróżnicowanych prac, które powstały przy wykorzystaniu różnych źródeł
 - nowe kontakty
- popularyzacja zasobu i marki archiwów



Nowy regulamin i sposób oceniania

Opracowany, po konsultacjach, dla potrzeb II edycji konkursu nowy regulamin, dokładnie określa co powinno być zawarte w pracy oraz w jaki sposób zostanie ona oceniona.

Pozwoli to uczniom biorącym udział w konkursie dokładnie przemyśleć swoje prace i w odpowiedniej formie je zaprezentować.

Regulamin został zamieszczony na stronie:

<https://archiwarodzinne.gov.pl>



Co powinna zawierać praca konkursowa

- drzewo genealogiczne (wykres) rodziny ucznia, wykonane dowolną techniką, w formacie pdf lub HTML,
- opis drzewa genealogicznego z podaniem danych biograficznych (np. daty urodzeń, małżeństw, zgonów) oraz liczby pokoleń i liczby osób przedstawionych na tym wykresie,
- przekaz (opowieść) przedstawiający kontekst historyczny i historię rodzinną na tle historii regionu i kraju, uzupełniające drzewo genealogiczne,



Co powinna zawierać praca konkursowa

- odwzorowania cyfrowe dokumentów źródłowych wykorzystanych do przygotowania drzewa genealogicznego wraz z opisem ich pochodzenia,
- bibliografię, czyli wykaz źródeł wykorzystanych w projekcie edukacyjnym, w tym pozyskanych w ramach konsultacji z archiwistą archiwum państwowego, np. publikacji książkowych, adresów stron internetowych, wraz z ich poprawnym zapisem bibliograficznym (np. Archiwum Państwowe w Łodzi, Akta stanu cywilnego Parafii Rzymskokatolickiej NMP w Łodzi, sygn. 1, 1818, 1, urodzenie Marianny Kowalskiej, s. 3),



Co powinna zawierać praca konkursowa

- informację o innowacyjnym sposobie wykorzystania projektu edukacyjnego na zajęciach edukacyjnych,
- zgody: jednego z rodziców ucznia na wykorzystanie pracy do celów związanych z ogłoszeniem wyników i organizacją gali finałowej oraz nauczyciela czuwającego nad powstawaniem pracy



Zgody nie są zaliczane do liczby dodatkowych plików

Co powinna zawierać praca konkursowa

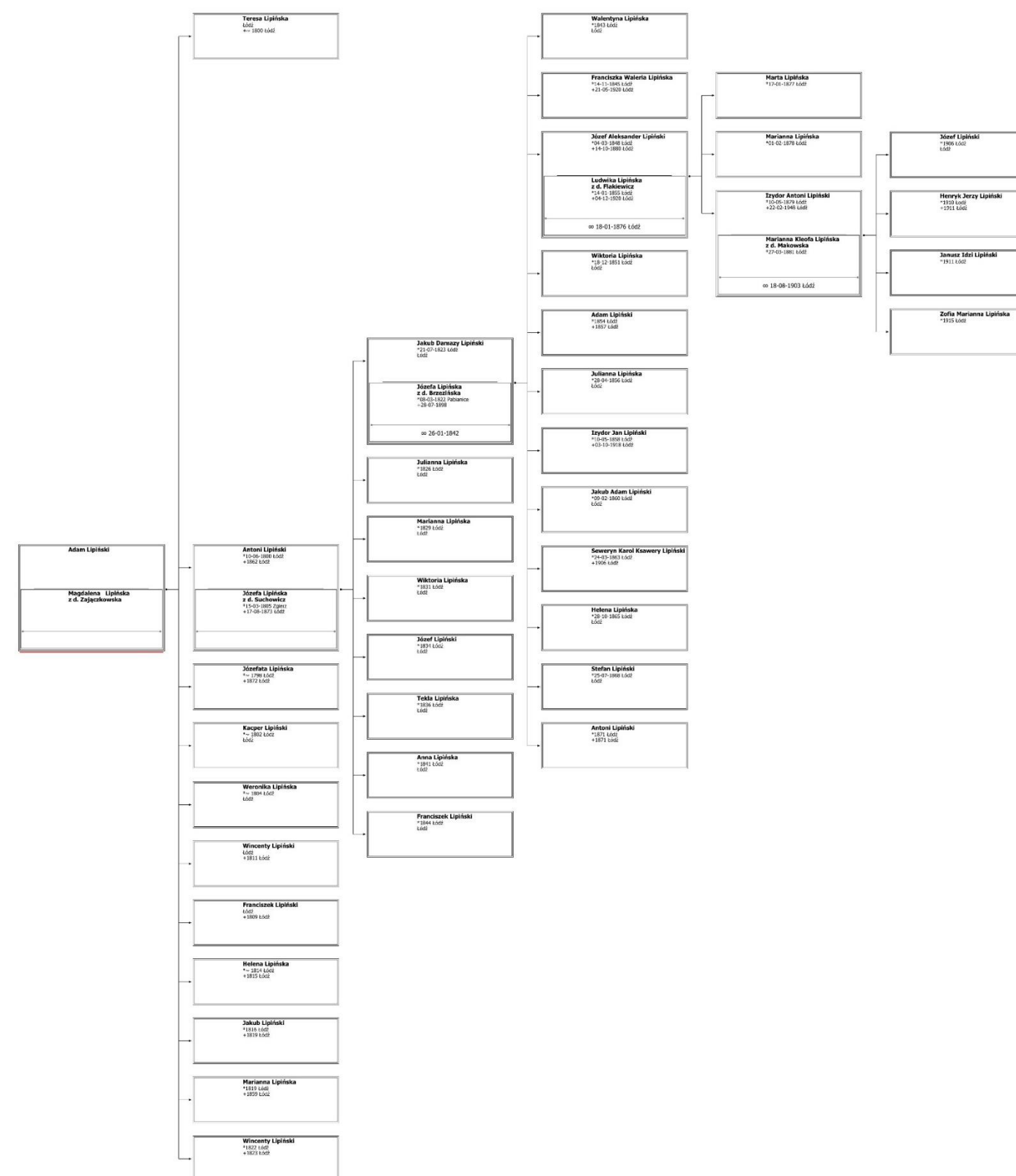
Dodatkowe pliki

- **do 5 sztuk** - wykonane w formie plików: MP3, MP4, PDF, JPG, TIFF, PowerPoint, HTML
- zawierające informacje nie zamieszczone na drzewie, które wzbogacają całość przekazu ukazując historię rodziny na tle historii regionu i kraju.



Nowe zasady wykonania prac

Po raz pierwszy można wykonać aż dwa,
różne drzewa genealogiczne:
1. Za pomocą dowolnego programu
genealogicznego



Nowe zasady wykonania prac



2. Drzewo wykonane samodzielnie przez ucznia dowolną techniką, będące jego autorską kreacją



➤ drzewo genealogiczne (wykres) rodziny:

- wygenerowane przez dowolny program komputerowy o tematyce genealogicznej – do 2 punktów
- wykonane samodzielnie przez ucznia (oceniana jest technika wykonania, efekt końcowy, kreatywność ucznia) – do 5 punktów.



Jeżeli uczeń prześle obie, wyżej wymienione wersje drzewa genealogicznego – punktacja jest sumowana.

- liczba pokoleń – 1 punkt za pokolenie – do 15 punktów
- liczba osób w nim ujętych – do 5 punktów

ilość osób w drzewie	ilość punktów
do 40	1
41-80	2
81-120	3
121-160	4
powyżej 160	5



- zamieszczone na wykresie rodziny dane biograficzne (daty urodzeń, małżeństw, zgonów) – do 5 punktów

➤ dodatkowe informacje

- powiązania przekazu (opowieści) z informacjami zawartymi w wykresie drzewa genealogicznego – do 3 punktów
- pomysłowości przedstawienia przekazu (opowieści) – sposób narracji, opisy osób zawierające informacje o ich związku z historią regionu lub kraju, wzbogacone o dokumenty, fotografie, relacje o tych osobach i wydarzeniach z nimi związanych – do 15 punktów



- różnorodności wykorzystanych dokumentów źródłowych, w tym z uwzględnieniem ich pochodzenia – do 15 punktów
- poprawności zapisu bibliograficznego oraz liczby i zróżnicowania źródeł w bibliografii, w tym pochodzących z archiwów państwowych – do 15 punktów
- innowacyjności sposobu wykorzystania projektu edukacyjnego na zajęciach edukacyjnych – do 5 punktów.



Kryteria oceny

lp	Imię i nazwisko ucznia	szkoła	klasa	praca poddana ocenie TAK/NIE	Drzewo wygenerowane przez program komputerowy (2 p.)	Drzewo wykonane samodzielnie (0-5 p.)	ilość pokoleń (1-15 p.)
1	2	3	4	5	6	7	8

ilość osób w drzewie (1-5 p.)	dane biograficzne zawarte na drzewie (1-5 p.)	ilość plików (1-5 p.)	powiązanie opowieści z drzewem (1-3 p.)	różnorodność oraz ilość źródeł (1- 15 p.)	Bibliografi a (1-15 p.)	inowacyjność (1-5 p.)	praca zakwalifikowa na do etapu ogólnpolskieg o TAK/Nie
9	10	11	12	13	14	15	16



Na przełomie kwietnia i maja, podczas napływania prac konkursowych, kierownik projektu zwróci się do wszystkich archiwów państwowych z prośbą o wypełnienie krótkiej ankiety, dzięki której będzie można poprawić zasady konkursu w następnych edycjach:

- Ile zgłoszeń zostało zarejestrowanych w danym okresie
 - Ile było zapytań merytorycznych
- Ile i jakie były uwagi dotyczące samego konkursu
 - Uwagi dotyczące działania formularza
 - Pomysły na nowatorskie rozwiązania
 - Jak oceniam współpracę z kuratoriami
- Ile i jakiego rodzaju działalności popularyzujących przeprowadzono w celu popularyzacji konkursu (lekcje, warsztaty, wystawy, wycieczki)

Komisja Wojewódzka, złożona z przedstawicieli właściwych miejscowo kuratorium oświaty i archiwów państwowych (działająca na obszarze właściwości terytorialnej danego kuratorium) – dalej jako „Komisja Wojewódzka”, ocenia projekty edukacyjne uczniów ze szkół położonych na obszarze właściwości danego kuratorium oświaty.

Najpóźniej do **31 maja 2023 r.**, ogłasza na stronie internetowej kuratorium oświaty i archiwum państwowego, właściwych ze względu na miejsce położenia szkoły, listę trzech najlepszych prac, przygotowanych przez uczniów.

Komisje wojewódzkie

- województwo dolnośląskie, przedstawiciele: Archiwum Państwowego we Wrocławiu (2) i Kuratorium Oświaty we Wrocławiu (2);
- województwo kujawsko-pomorskie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Bydgoszczy (1), Toruniu (1) oraz Kuratorium Oświaty w Bydgoszczy (2);
- województwo lubelskie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Lublinie (1), Zamościu (1) oraz Kuratorium Oświaty w Lublinie (2);
- województwo lubuskie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Gorzowie Wlkp. (1), Zielonej Górze (1) oraz Kuratorium Oświaty w Gorzowie Wlkp.(2);
- województwo łódzkie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Łodzi (1), Piotrkowie Trybunalskim (1) oraz Kuratorium Oświaty w Łodzi (2);

Komisje wojewódzkie

- województwo małopolskie, przedstawiciele: Narodowego Archiwum Państwowego w Krakowie (2) i Kuratorium Oświaty w Krakowie (2);
- województwo mazowieckie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Płocku (1), Siedlcach (1), Warszawie (1) oraz Kuratorium Oświaty w Warszawie (3);
- województwo opolskie, przedstawiciele: Archiwum Państwowego w Opolu (1) i Kuratorium Oświaty w Opolu (1);
- województwo podkarpackie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Przemyślu (1), Rzeszowie (1) oraz Kuratorium Oświaty w Rzeszowie (2);

Komisje wojewódzkie

- województwo podlaskie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Białymstoku (1) oraz Kuratorium Oświaty w Białymstoku (1);
- województwo pomorskie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Gdańsku (1), Malborku (1) oraz Kuratorium Oświaty w Gdańsku (2);
- województwo śląskie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Częstochowie (1), Katowicach (1) oraz Kuratorium Oświaty w Katowicach (2);
- województwo świętokrzyskie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Kielcach (1), Radomiu (1) oraz Kuratorium Oświaty w Kielcach (2);
- województwo warmińsko-mazurskie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Olsztynie (1), Suwałkach (1) oraz Kuratorium Oświaty w Olsztynie (2);

Komisje wojewódzkie

- województwo wielkopolskie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Kaliszu (1), Lesznie (1) i Poznaniu (1) oraz Kuratorium Oświaty w Poznaniu (3);
- województwo zachodniopomorskie, przedstawiciele: Archiwów Państwowych w Koszalinie (1) i Szczecinie (1) oraz Kuratorium Oświaty w Szczecinie (2).

Finaliści Konkursu zostają uhonorowani okolicznościowymi dyplomami oraz nagrodami rzeczowymi ufundowanymi przez archiwa państwowe.

Nagrody i dyplomy dostarcza Archiwum Państwowe w Łodzi, po wcześniejszym przesłaniu przez archiwa wiodące list finalistów.

Na dyplomach przewidziano miejsca na podpisy dyrektorów archiwów wiodących, kuratorów oraz przewodniczących komisji wojewódzkich.

Kapituła Konkursu

Kapitułę Konkursu tworzą: po dwóch przedstawicieli Ministra Edukacji i Nauki oraz Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych oraz czterech przedstawicieli archiwów państwowych.

Kapituła Konkursu dokonuje oceny i wyboru na poziomie centralnym: trzech najlepszych prac oraz dwanaście wyróżnionych.

W terminie do **30 czerwca 2023 r.**, przekazuje Ministrowi Edukacji i Nauki oraz Naczelnemu Dyrektorowi Archiwów Państwowych listę laureatów, jest ona ogłaszana na stronach internetowych Ministerstwa Edukacji i Nauki, Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych oraz Archiwów Państwowych.

Laureaci Konkursu oraz uczniowie wyróżnieni w Konkursie otrzymują okolicznościowe dyplomy i nagrody rzeczowe ufundowane przez Ministra Edukacji i Nauki.

Nauczyciele będący opiekunami merytorycznymi projektów edukacyjnych przygotowanych przez laureatów Konkursu i uczniów wyróżnionych otrzymują nagrody rzeczowe ufundowane przez Ministra Edukacji i Nauki.

- **27 luty** – uroczysta inauguracja II edycji Konkursu w siedzibie Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych
- **po 6 marca** - akcja promocyjna w archiwach oraz nawiązanie kontaktów z pozostałymi archiwami oraz z kuratoriami
 - **4 maja** – ostatni dzień przyjmowania prac

- **5 - 24 maja** - ocena prac przez członków komisji wojewódzkich
 - **najpóźniej do 24 maja** - przesłanie informacji do Archiwum Państwowego w Łodzi o finalistach konkursu na adres kierownika projektu
- **do 31 maja** - ogłoszenie przez Komisje wojewódzkie list finalistów, przesłanie przez archiwa wiodące informacji do szkół i uczniów
- **po 31 maja** – organizacja przez archiwa wiodące uroczystości wręczenia nagród i dyplomów

- **30 czerwca** - Kapituła Konkursu ogłasza listę laureatów i wyróżnionych
- **wrzesień-październik** – uroczysta gala laureatów

O miejscu i terminie wręczenia nagród i dyplomów Organizatorzy poinformują finalistów, laureatów, uczniów wyróżnionych oraz nauczycieli będących opiekunami merytorycznymi projektów edukacyjnych telefonicznie lub drogą e-mailową

Nowy sposób kontaktu

Interaktywna mapa, zamieszczona na stronie: <https://archiwarodzinne.gov.pl>, pokaże uczestnikom konkursu, w jakim archiwum szukać pomocy, gdzie znajduje się siedziba wojewódzkiej komisji oceniającej ich prace oraz to, które Archiwum Państwowe, jako archiwum wiodące, jest odpowiedzialne za kontakt i współpracę z kuratoriami, nauczycielami.



Nowy formularz zgłoszeniowy

Proponujemy nowy, prosty sposób zgłaszania uczestnictwa w konkursie, dzięki formularzowi umieszczonemu na stronie <https://archiwarodzinne.gov.pl>.

Formularz zgłoszeniowy

Dane ucznia

Imię i nazwisko

Szkoła, klasa

Adres szkoły

Dane rodzica/opiekuna prawnego

Imię i nazwisko

Telefon

e-mail

Adres

Dane nauczyciela opiekuna pracy

Imię i nazwisko

Telefon

e-mail





Pl. Wolności 1
91-415 Łódź

telefon: (+48) 42 632 62 01

www.lodz.ap.gov.pl